

D'où naît le sentiment que j'ai si fort, devant une toile d'Olivier Charles, qu'elle me parvient de plus loin ou de plus profond qu'elle-même? Une nouvelle fois, regardant une œuvre de ce peintre, j'éprouve qu'elle arrive d'un lieu plus secret que les éléments et qualités qui la constituent et la font apparaître dans sa simplicité multiple. J'éprouve que cette peinture est certes constituée de ses éléments intrinsèques, la couleur, l'espace, la forme, mais sur un arrière-pays dont elle traduit, à sa surface, la profonde lumière intemporelle.

Jacques CHESSEX

La famille et les amis d'

Olivier CHARLES

Artiste/peintre

ont le pénible devoir de faire part de son décès survenu le 25 mai 2013. Selon les vœux du défunt, l'inhumation a eu lieu dans la plus stricte intimité.

Mais il nous reste heureusement le regard lumineux et émerveillé sur les nombreuses toiles enfouies de lumière pour l'éternité.